



Rara Mento



PERFORMANCE DI POESIA IN DUE TEMPI

● PAOLO CASTAGNO (poesie, voce)
● LIDIA ARGENTIERI (voce)
● DAVIDE RINALDI (chitarra)
● TONY SCOTELLARO (sax, flauto)
● DIEGO GRASSEDONIO (didgeridoo,
ciotola tibetana, strumenti etnici)

● **Sabato 6 ottobre 2001**

Ore 17,00

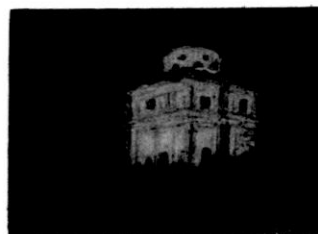
● **Chiesa di S. Rocco
BRA**

Performance nell'ambito della mostra di Giovanni Prato e Valerio Sinti

Città di Bra

MOSTRA DI SCULTURA E PITTURA

Giovanni Prato-Valerio Sinti



Grafica e Stampa: Valter Novajra Carignano

Con il patrocinio di:



Comune di Carignano



**Progetto Cultura e Turismo
Carignano - ONLUS**

dal 5 al 14 ottobre

Chiesa di S. Rocco BRA (Cn)

Inaugurazione venerdì 5 ottobre 2001 ore 18

Sabato 6 ottobre 2001 ore 17

Performance di poesia e musica

Orario della mostra:

Festivi: 10-12 / 17-19 / 21,30-22,30

Feriali dal 9 al 12 ottobre: 17-19

Giovanni Prato – Roero e Langa



"La Zizzola notturna"/Bra Bassorilievo su legno cm. 40 x 60 – 2001

Arrivarci di sabato pomeriggio e con calma, entrando nella splendida chiesa sconsecrata di S. Iffredo proprio quando è rimasto solo il curatore della mostra, e perdere gli occhi "nei colori del legno" che Giovanni Prato sa far vivere, "...libero da scuole accademiche ma esperto di tecniche antiche" e seguire le modulazioni del legno che diventa scorcio architettonico, collina, vigneto, vedute scomparse come le fabbriche, è un'esperienza che non avevo ancora provato.

Questo artista "della porta accanto", essenziale ed autentico, mi aiuta a ritrovare il gusto della conversazione fine a se stessa.

Lo studio, lo osservo, lo ascolto e, di colpo, capisco nel suo animo è rimasto bambino, poeta, capace di stupori e di sogni.

Donato Bosca
Presidente Associazione L'Arvandia
Critica 1999

La luce bianca dell'alba ha ispirato la nuova ricerca di Giovanni Prato.

Le sagome di scorci urbani emergono imbruniti e i colori del legno attendono la luce del nuovo giorno per rivivere.

Carla Ostino

Giovanni Prato vive e lavora a Carignano (To) in via Salotto 128 tel. 011.96.92.909. È socio della Promotrice di Torino dal 1980 e ha partecipato a mostre in Italia ed in Francia.

www.giovaniprato.it

Valerio Sinti – L'ombra e la luce



"Stefano Capello" Olio su tela cm. 50 x 40 – 2001

La pittura di Valerio Sinti è rivolta alla rappresentazione del dato reale tesa ad indagare ed analizzare l'essenza più profonda della natura dell'uomo e delle cose.

A. J. Köserz

Valerio Sinti è nato a Carignano (To) dove vive e lavora in via Salotto 39 (Tel. 011.96.92.520).

Ha iniziato giovanissimo a dipingere diplomandosi poi in pittura all'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino con una tesi sul Ritratto in Francia nel XIX Secolo.

È stato allievo del Maestro Mario Caffaro Rore per alcuni anni.